



RECURSO EDUCATIVO ABIERTO

Algunos consejos para una
primera etapa de tu
PRODUCCIÓN ACADÉMICA

Elaboró: María Elena Pensado Fernández

Julio de 2024

Algunos consejos para una primera etapa de tu Producción Académica © 2024 by María Elena Pensado Fernández is licensed under [CC BY-NC-ND 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

El trabajo de producción académica requiere:

- Competencias para la búsqueda de información en fuentes confiables y científicas,
- Análisis y criterios académicos para discriminar entre la diversidad de información disponible y la directamente relacionada con el objetivo del trabajo académico
- Lectura cuidadosa
- Sistemática para extraer los contenidos necesarios para la construcción del trabajo académico de interés
- Sustentar el discurso escrito
- Integrar un texto de autoría propia

Cómo elaborar un Trabajo Académico

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante





Esta tarea representa un desafío para el estudiante, sobre todo, si está iniciando la educación superior y, particularmente, cuando debe enfrentarse a la producción académica, como es, por ejemplo:

Describir una situación problemática

Plantear una alternativa de solución

Elaborar un proyecto de investigación

Redactar el marco referencial para su trabajo recepcional...



Los PERFILES DE EGRESO de licenciatura plantean generalmente, entre otras competencias, la necesidad de que el estudiante



Indague y aplique de manera analítica, pertinente y autónoma, información y conocimiento oral y escrito, proveniente de fuentes válidas y confiables, para la construcción de proyectos de solución de problemas, así como para el planteamiento de problemas de investigación, en torno a un tema de interés, con pleno respeto a la propiedad intelectual.

- Proyectos de Solución de Problemas
- Construcción de problemas



Bases para la formulación del Problema



TEMA

PROBLEMA

Ante la necesidad de abordar un Tema y describir una situación problemática o planteamiento de un problema, se requiere que el estudiante reconozca, a partir de una observación atenta y un proceso reflexivo y consciente, un problema disciplinar o transdisciplinar, se aproxime a la literatura del tema, y logre la formulación del problema, describiendo la situación problemática de manera sustentada.

- Inquietud, dificultad, necesidad
- Revisión de literatura
 - Antecedentes
- Objeto de conocimiento
- Delimitación de tiempo y espacio
 - Enfoques o trasfondos (social, ambiental, económico, entre otros)
- Causas
 - Síntomas
 - Descripción del problema
- Viabilidad para investigar o solucionar

1. DETERMINA TU TEMA DE INTERÉS

Como primer paso debes determinar tu TEMA; éste partirá de la observación que hagas al entorno y de la inquietud que tengas para atender algún problema ya sea de tu campo disciplinar, o de algún tema transversal, por ejemplo: derechos humanos, sustentabilidad, género, interculturalidad, promoción de la salud, arte, inclusión, entre otros.





El TEMA debe definirse conceptualmente con base en la búsqueda y estudio de fuentes científicas. La definición no debe provenir de inferencias de nivel básico, ni del “yo creo”.

Debe estar basada en un trabajo de análisis y debe mostrar la fuente de donde fue tomada dicha definición

Conocer y profundizar en el TEMA de interés, requiere de aproximarse a libros, artículos u otras fuentes académicas.



definición

EJEMPLO:

DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN AMBIENTAL:

“Proceso permanente de carácter interdisciplinario, destinado a la formación, cuyas principales características son el reconocimiento de los valores, desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes necesarias para una convivencia armónica entre seres humanos, su cultura y su medio biofísico circundante” (VALERA Y SILVA, 2012, P. 196).

2. ¿DÓNDE BUSCAR?

Debes hacer una búsqueda en fuentes válidas y confiables:



Bases de datos



 Dialnet	 SciELO	 Redalyc	 Latindex
 ProQuest	 DOAJ	 Scopus	 Web of Science
 LILACS	 EBSCOhost	 PsycINFO	 PubMed

WWW.PUBLICAES.COM



Además de Google Académico, Biblioteca Virtual UV, UNESCO, ANUIES, Revista Perfiles Educativos, INEGI, OMS, etc.

3. ¿QUÉ SIGUE?

Una vez determinando el tema de interés y definido a partir de un autor, es necesario que realices una lectura analítica y una revisión sistemática de las fuentes relacionadas con el tema.



Mundo entrenamiento



<https://quizizz.com/admin/quiz/60916602848474001b5fd5/lectura-critica-10>

Para ello, en cada buscador colocas el tema de interés y eliges la fuente (artículo, capítulo, libro) que resulte importante, siempre teniendo en cuenta que el paso que sigue es que plantees un PROBLEMA, de manera clara y fundamentada.



Una vez localizada la información, es preciso pasar a su revisión y análisis, de tal forma que pueda ser identificada aquella que fundamente y fortalezca el planteamiento del problema.



A la par de tu lectura de artículos, abre un archivo de Word, tenlo listo para que vayas colocando, en ese archivo, la información relevante (afirmaciones, cifras...) para la construcción o planteamiento del problema de tu proyecto

El TEMA y el PROBLEMA son elementos básicos y sustanciales para el desarrollo de un proyecto...

INFORMACIÓN RELEVANTE E IRRELEVANTE

• INFORMACIÓN RELEVANTE

Aporta datos importantes relacionados con el tema de investigación.

• INFORMACIÓN IRRELEVANTE

Es aquella que no es importante para el tema.

Elabora fichas

Definiciones:

La deserción escolar: un problema de carácter social.

Diana Maria Moreno Bernal

In Vestigium Ire, ISSN-e 2422-2151, ISSN 2011-9836, Vol. 6, N°. 1, 2013, págs. 115-124

¿Qué es deserción escolar?: Se entiende por deserción escolar, el abandono del sistema educativo por parte de los estudiantes, provocado por una combinación de factores que se generan, tanto en la escuela como en contextos de tipo social, familiar e individual, anotando que algunos teóricos han preferido llamar a esta situación "abandono escolar" dado el carácter militar que tiene la palabra "deserción". Pág. 118

Estereotipos de género en la deserción escolar: Caso El Fuerte, Sinaloa

Rosalva Ruiz Ramírez, María del Rosario Ayala Carrillo, Emma Zapata Martelo

Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible, ISSN-e 1665-0441, Vol. 10, N°. 7, 2014, págs. 159-178

"La Secretaría de Educación Pública (SEP, 2012), ha definido la deserción escolar como el abandono de las actividades escolares antes de terminar algún grado educativo." Pág 160

Información para el problema:

Estereotipos de género en la deserción escolar: Caso El Fuerte, Sinaloa
Rosalva Ruiz Ramírez, María del Rosario Ayala Carrillo, Emma Zapata Martelo
Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible, ISSN-e 1665-0441, Vol.
10, N° 7, 2014, págs. 159-178

“Con datos del ciclo escolar 2012-2013, la deserción escolar en México, se presenta con mayor frecuencia en el nivel medio superior, con una tasa de deserción de 14.5%; es decir, de 3.3 millones de estudiantes que inician este nivel, desertan 484 493 jóvenes. En primaria la tasa de deserción es 0.6%, en secundaria 5.3% y en el nivel superior 7.6%. En lo que respecta al nivel medio superior, el Distrito Federal (19.9%), y los estados de Chihuahua (18.4%), Morelos (18.3%) y nuevo León (18.2%), son lo que presentan mayor índice de deserción escolar. Las diferencias a nivel nacional entre hombres es 16.3% y en mujeres 12.7%. En el estado de Sinaloa, las estadísticas muestran que desertan 12.9% de jóvenes, de los cuales, 14.9% son hombres y 11% mujeres (SEP, 2013). Estos datos muestran la importancia de conocer las causas de la deserción escolar a nivel bachillerato.” Pág. 160



La deserción escolar: un problema de carácter social.

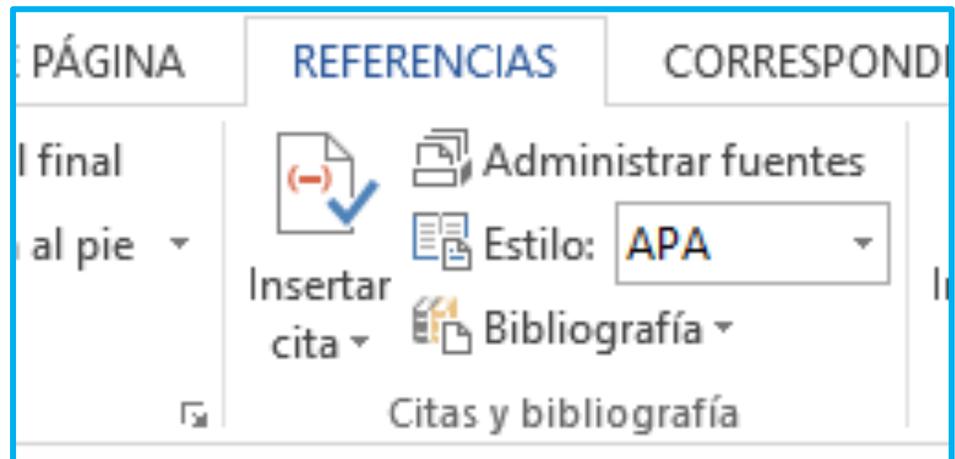
Diana Maria Moreno Bernal

In Vestigium Ire, ISSN-e 2422-2151, ISSN 2011-9836, Vol. 6, N° 1,
2013, págs. 115-124

“...el abandono escolar significa una gran pérdida para el Estado, pues se desaprovechan los recursos invertidos, la inversión no se traduce en mejor calidad de vida y se le quita la oportunidad de educarse a otras personas. Además, el desertor al querer reingresar limita los recursos de otros estudiantes o le significa posteriores gastos al Estado al llegar a establecimientos públicos o demandar ayudas sociales.” Pág 118

•Una vez que cuentas con este avance, que es vital, entonces podrás empezar a redactar con tus propias palabras, incorporando, en el cuerpo del texto, las fuentes y referencias que correspondan

•Para incorporar las referencias de autores o fuentes que hayas consultado, puedes ayudarte de la Herramienta “Referencias” que ofrece el programa WORD



Guía Normas APA 7ª Edición:

<https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>

4. PROCEDE A TU ESCRITURA ACADÉMICA

La Redacción

Ideas principales

Ideas secundarias



descargas.intef.es

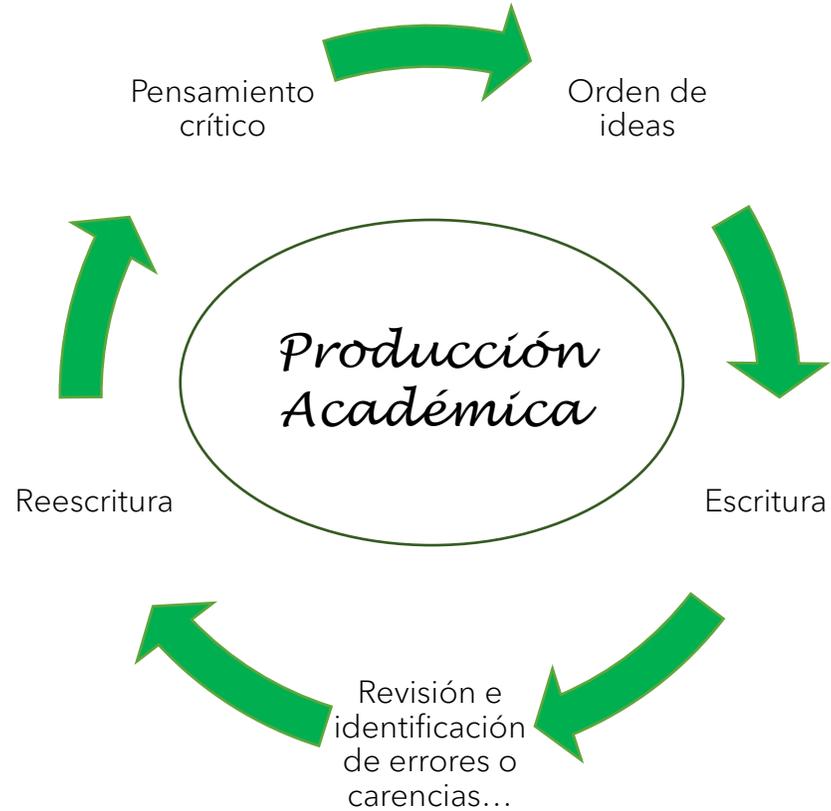
La redacción de textos académicos

- Escribir implica la organización mental de las ideas que se comunican, además de pensar en la posible forma en la cual se van convirtiendo esas ideas en oraciones núcleos o enunciados que dan pie al desarrollo formal de un párrafo que se considera como la unidad de sentido textual.

slideplayer

❖ Sigue los criterios de Formato y Contenido establecidos...

❖ Realiza una revisión circular de tus avances ...



❖ Continúa y concluye con tu producto académico...